EJES RSU	OBJETIVOS	RESULTADOS	ACTIVIDADES	OBJ. ESP.	META ANUAL	Indicador	MEDIO	RESPONSABLE ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS	FINANCIAMIENTO/ MONTO APROXIMADO	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SET	OCT	NOV	DIC
GESTIÓN	ÉTICA Y BUEN GOBIERNO	Elaboración del Plan Anual de RSU por Facultad.	Sesiones de capacitación y sensibilización sobre la Responsabilidad Social Universitaria a alumnos ingresantes a través del material audiovisual proporcionado por la OURS	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de Personas capacitadas y sensibilizadas	Citación	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio	ALUMNOS INGRESANTES	SIN COSTO		x			x					
			Sesiones de capacitación y sensibilización sobre la Responsabilidad Social Universitaria a docentes, alumnos y administrativos a través del material audiovisual proporcionado por la OURS	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de Personas capacitadas y sensibilizadas	Citación	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio	Comunidad de la FFH	SIN COSTO					x					
			Adaptación del reglamento de Responsabilidad Social a los Programas de Estudios de la FFH	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Registro de Proyectos	Citación	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio	Comunidad de la FFH	SIN COSTO		x				x				
			Capacitación Interna con OURS, a Directores de Programas de Estudios, Directores de Departamentos Académicos, Miembros de la UPSEU, y encargados de los Estandares de Responsabilidad Social y Lineamientos de Pollica Ambiental para acreditación.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de Personas capacitadas y sensibilizadas	Citación	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU - OURS	Comunidad de la FFH	SIN COSTO		x								
		Aprobación del Plan Anual de RSU por Facultad.	Reunión de trabajo, Presentación del plan al CF para su revisión y aprobacion de Consejo de Facultad.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Sesiones de Comité Interno y Sesiones de CF FFH	Citación	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU, CF	Comunidad de la FFH	SIN COSTO	x	x								
		Promover el cumplimiento del Reglamento y Plan Anual de Responsabilidad Social Universitaria a fin de adecuar la gestión universitaria a las exigencias laborales, formativas y ambientales de nuestra región.	Difusión del reglamento y plan anual de RSU a las diversas áreas operativas de la Facultad a través de información virtual y medios visuales. Para concientizar, motivar e incentivar.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Número de alumnos, docentes y administrativos	Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO		x				x				
			Difundir los artículos del 308° al 312° del Estatuto de la UNSA sobre Deberes, Derechos y Sanciones de alumnos.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Número de alumnos, docentes y administrativos	Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Alumnos	SIN COSTO		x				x				
			Seguimiento y evaluacion del cumplimiento del reglamento y plan anual de responsabilidad social a través de visitas inopinadas a las Dependencias de la Facultad.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Número de visitas	Informe	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO			x				x			
	GESTIÓN ECOEFICIENTE Y AMBIENTALMENTE RESPONSABLE	Promover actitudes y prácticas de respeto al medio ambiente en toda la actividad académica.	Difusión de la Normativa sobre el uso adecuado de bienes, equipos, suministros y servicios en las actividades administrativas y académicas.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Número de Personas capacitadas y sensibilizadas	Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO		x				x				
			Concientización sobre disposición de residuos domésticos, comerciales, entre otros	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de alumnos concientizados	Afiches - Citación	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO			x			x				
			Campaña techo verde en facultad y hogares	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Recuperación de área verde	Afiche - Convocatoria	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	1500				x						
			Campaña de Reforestacion de áreas verdes, en coordinación con la Unidad de Jardinería de la UNSA.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Números de áreas verdes reforestadas	Afiche - Convocatoria	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	1500							x			
			Colocación de macetas en los diferentes ambientes de la Facultad, en coordinación con la OURS y Unidad de Jardinería de la UNSA.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de macetas	Afiche - Convocatoria	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	1500									x	
	DESARROLLO PERSONAL Y PROFESIONAL	Promover actitudes y prácticas que propicien un mejor clima laboral y una mayor satisfacción al interior de la facultad.	Afiches motivacionales sobre relaciones armoniosas.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de Banners Colocados	Afiche - Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	100			x						x	
			Reuniones de confraternidad (Día del docente universitario, Día del Servidor Administrativo, Día del estudiante)	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	3	Número de reuniones	Afiche - Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	500							x	x	x	
			Actividades deportivas por el aniversario de Facultad de Filosofía y Humanidades	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de actividades	Afiche - Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	500								x	x	
			Actividades de esparcimiento por el aniversario de Facultad de Filosofía y Humanidades	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de actividades	Afiche - Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	4000									x	
FORMACIÓN	RSU EN PERFIL DEL EGRESADO, MALLAS CURRICULARES, SÍLABOS Y PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE	Promover la inclusión del enfoque RSU en la formación profesional, el cual debe estar presente en toda la actividad académica.	Comité revisará sí en los perfiles de egreso de los Programas de Estudio de la Facultad consideran el tema de RSU: ética, medio ambiente, entre otros; y, realizará las sugerencias que corresponda.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de planes de estudios revisados	Oficio de Requerimiento	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO					x					
			Verificación de los silabos con la incorporación del item de RSU	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Número de silabos verificados	Oficio de Requerimiento	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO		x			x					
			Relación de alumnos y docentes con habilidades distintas																	
	ACREDITACIÓN RESPONSABLE	Promover la inclusión del enfoque RSU en el proceso de acreditación.	Capacitación Interna con OURS, a Directores de Programas de Estudios, Directores de Departamentos Académicos, Miembros de la UPSEU, y encargados de los Estandares de Responsabilidad Social y Lineamientos de Pollica Ambiental para acreditación.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de Personas capacitadas y sensibilizadas	Citación	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU - OURS	Comunidad de la FFH	SIN COSTO	x									
INVESTIGACIÓN	ACTIVIDAD INVESTIGATIVA INTEGRA ENFOQUE RSU	Promover la inclusión del enfoque RSU a lo largo de toda la actividad investigativa.	Verificación de Informes de Investigación (Si hubiera)	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Números de informes	Oficio de Requerimiento	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO						x				x
	VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO	Promover el Voluntariado agustino propiciando la participación de los alumnos de pregrado en programas de servicio a la comunidad	Conformación del voluntariado de la Facultad de Filosofía y Humanidades, con alumnos identificados con responsabilidad social		30	Número de voluntarios	Oficio de Requerimiento	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO		x								
			ACTIVIDADES DE UPSEU																	
			CAMPAÑA SOBRE MEDIDAS DE PREVENCION DE COVID-19	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de miembros de la Facultad	Afiche - Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO	x									
			CAMPAÑA DE CONCIENTIZACIÓN, DÍA 20 DE MAYO "DÍA MUNDIAL DE LAS ABEJAS" Y 22 DE MAYO "DÍA INTERNACIONAL DE LA DIVERSIDAD BIOLÓGICA" Y POR EL DÍA DEL MEDIO AMBIENTE 05 DE JUNIO	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de asistentes	Afiche - Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO			x							
			CONFERENCIA 27 DE JUNIO "DÍA DE LAS MICROEMPRESAS Y LAS PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESA" - COMO CREAR UNA MICROEMPRESA	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de asistentes	Afiche - Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO				x					
			CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN 25 DE NOVIEMBRE "DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER"	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de personas sensibilizadas	Afiche - Correo Institucional	Comité RSU Direcciones de los 3 Programas de Estudio, Comité RSU	Comunidad de la FFH	SIN COSTO									x	
			TALLER EVENTO FERREYCORP RESPONSABILIDAD SOCIAL	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	1	Número de participantes	Afiche - Correo Institucional	Comité RSU - FERREYCORP	Comunidad de la FFH	SIN COSTO					x		x			
			ARTES, especialidad: Música		10	N° de Conciertos		DOCENTES de la FFH	Comunidad Universitaria y Arequipeña											

MUSIC FOR YOU #QUEDATEENCASA	Lograr el interés en los estudiantes por la difusión virtual de sus conocimientos musicales tomando en cuenta la proyección social de los mismos y su difusión en la comunidad. Culturizar a la comunidad virtual sobre aspectos y conocimientos adquiridos en los estudios de música académica. Despertar el interés en la música académica en tiempos de pandemia. Adquirir los conocimientos del uso de las TIC para difundir la cultura musical.	1	Nº de conciertos	PLATAFORMAS DIGITALES	Lic. CRISTINA SALOMÉ CONDE VARGAS Mag. JESÚS FERNANDO ISMODES RIVEROS Mag. DAYSI EVELYN ROJAS MAMANI Mag. JOSÉ ANTONIO FLORES CALISAYA Mag. MARILIA ESTHER QUISPE ÁLVAREZ	Comunidad Universitaria, Local, regional, nacional e internacional	**AUTOFINANCIADO**		x	x	x	x	x				
VIDEOS DIDÁCTICOS DE ALUMNOS DE GUITARRA: SOLISTAS, ENSAMBLES Y ORQUESTA DE GUITARRAS	Promover la participación de los alumnos de guitarra de nuestra Escuela en videos didácticos de carácter público Difundir al público en general el repertorio guitarrístico	1	Nº de Videos	PLATAFORMAS DIGITALES	Lic. CARLOS OTTO FERNÁNDEZ SUÁREZ Lic. GUILLERMO ALEJANDRO DÁVILA BALLÓN Mag. GISSELA MARIVEL LLICA YAGUNO	Comunidad Universitaria, Local, regional, nacional e internacional	1500		x	x	x	x	x				
VIDEOS DIDÁCTICOS PARA APRENDER MÚSICA "QUÉDATE EN CASA"	Lograr el interés en los estudiantes por la difusión virtual de sus conocimientos musicales tomando en cuenta la proyección social de los mismos y su difusión en la comunidad. - Culturizar a la comunidad virtual sobre aspectos y conocimientos adquiridos en los estudios de música académica. - Despertar el interés en la música académica en tiempos de pandemia. - Adquirir los conocimientos del uso de las TIC para difundir la cultura musical. - Lograr el interés en los alumnos por la participación en eventos que envuelvan las TICs, tomando en cuenta la proyección social de los mismos y su difusión en la comunidad de usuarios.	1	Nº de Videos	PLATAFORMAS DIGITALES	Mag. LOPERA QUINTANILLA MARÍA DEL PILAR Dr. CUETO VÁSQUEZ VÍCTOR HUGO Mag. ROJAS MAMANI DAYSI EVELYN Lic. LLICA YAGUNO GISSELA MARIVEL Lic. DÁVILA BALLÓN GUILLERMO ALEJANDRO Lic. DÍAZ ESPINOZA SÓCRATES EFRAIN Dr. ESCAJADILLO UMPIRE EDWARD ADOLFO Lic. FERNÁNDEZ SUAREZ CARLOS OTTO Lic. FLORES CALISAYA JOSÉ ANTONIO Mag. ISMODES RIVEROS JESÚS FERNANDO Mag. JAEN AZPILCUETA OLIVIA CECILIA Mag. LOPERA QUINTANILLA ALEJANDRA Lic. VALDIVIA ALEJOS PAUL ERNESTO Lic. ZETA CRUZ VÍCTOR HUGO Lic. VIZCARRA PINTO JAVIER Lic. GÓMEZ CUEVAS SERGIO ALAIN Lic. GARCÍA CONDORI HENRY FRANK Lic. LINARES PINTO CAROLA VIVIANA Lic. GUEVARA SALINAS JOSÉ CARLOS Lic. CONDE VARGAS CRISTINA SALOMÉ Lic. MANRIQUE ARAGÓN MARCOS SANTOS Mag. MIRANDA PAREDES RAMIRO ANTONIO Mag. SARAVIA RAMOS FRANCISCO SARAVIA Mag. QUISPE ÁLVAREZ MARILIA ESTHER Lic. NÚÑEZ SOTO JULMER Lic. VALDIVIA CALISAYA MIGUEL ÁNGEL Mag. RODRÍGUEZ QUIROZ EMILY DELHI Mag. PALACIOS CRUZ PIERO DEL MAR	Comunidad Universitaria, Local, regional, nacional e internacional	AUTOFINANCIADO		**X**	**X**	**X**	**X**	**X**				
VIDEOS DIDÁCTICOS PARA APRENDER MÚSICA "QUÉDATE EN CASA" 2020 B	LOGRAR EL INTERÉS EN LOS ESTUDIANTES POR LA DIFUSIÓN VIRTUAL DE SUS CONOCIMIENTOS MUSICALES TOMANDO EN CUENTA LA PROYECCIÓN SOCIAL DE LOS MISMOS Y SU DIFUSIÓN EN LA COMUNIDAD. CULTURIZAR A LA COMUNIDAD VIRTUAL SOBRE ASPECTOS Y CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS EN LOS ESTUDIOS DE MÚSICA ACADÉMICA. DESPERTAR EL INTERÉS EN LA MÚSICA ACADÉMICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA. ADQUIRIR LOS CONOCIMIENTOS DEL USO DE LAS TIC PARA DIFUNDIR LA CULTURA MUSICAL. LOGRAR EL INTERÉS EN LOS ALUMNOS POR LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS QUE ENVUELVAN LAS TICS, TOMANDO EN CUENTA LA PROYECCIÓN SOCIAL DE LOS MISMOS Y SU DIFUSIÓN EN LA COMUNIDAD DE USUARIOS.	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	MG. LOPERA QUINTANILLA MARÍA DEL PILAR DR. CUETO VÁSQUEZ HUGO MAG. ROJAS MAMANI DAYSI EVELYN LIC. LLICA YAGUNO GISSELA MARIVEL LIC. DÁVILA BALLÓN GUILLERMO ALEJANDRO LIC. DÍAZ ESPINOZA SOCRATES EFRAIN DR. ESCAJADILLO UMPIRE EDWARD ADOLFO LIC. FERNÁNDEZ SUAREZ CARLOS OTTO LIC. FLORES CALISAYA JOSÉ ANTONIO MG. ISMODES RIVEROS JESÚS FERNANDO MG. JAÉN AZPILCUETA OLIVIA CECILIA MG. LOPERA QUINTANILLA ALEJANDRA LIC. VALDIVIA ALEJOS PAUL ERNESTO LIC. ZETA CRUZ VÍCTOR HUGO LIC. VIZCARRA PINTO JAVIER LIC. GÓMEZ CUEVAS SERGIO LIC. GARCÍA CONDORI HENRY FRANK LIC. LINARES PINTO CAROLA VIVIANA LIC. GUEVARA SALINAS JOSÉ CARLOS LIC. CONDE VARGAS CRISTINA SALOMÉ LIC. MANRIQUE ARAGÓN MARCOS SANTOS MAG. MIRANDA PAREDES RAMIRO ANTONIO MG. SARAVIA RAMOS FRANCISCO SARAVIA MAG. QUISPE ÁLVAREZ MARILIA ESTHER LIC. NÚÑEZ SOTO JULMER LIC. VALDIVIA CALISAYA MIGUEL ÁNGEL MAG. EMILY DELHI RODRÍGUEZ QUIROZ PIERO DEL MAR PALACIOS CRUZ	Comunidad Universitaria, Local, regional, nacional e internacional	AUTOFINANCIADO						x	x	x	x
ARTES, especialidad: Plásticas		10	Número de Exposiciones																
EL ARTE EN TIEMPOS ADVERSOS	□ SENSIBILIZAR AL PÚBLICO LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL Y A LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES, QUE ES POSIBLE CREAR OBRA DESDE LA COYUNTURA ACTUAL, FRENTE A LA PANDEMIA DEL COVID-19. □ EVIDENCIAR EL COMPROMISO DE LOS JÓVENES ARTISTAS EN ESTA ÉPOCA DE AISLAMIENTO EN CUANTO AL DESARROLLO DE SUS OBRAS Y LAS PROPUESTAS QUE CADA UNO TIENE, DEMOSTRANDO QUE EL ARTISTA TIENE UN DON INHERENTE.	1	Alumnos participantes, y N° de usuarios de acuerdo a reacciones, visualizaciones y veces compartidas.	PLATAFORMAS DIGITALES	Lic. EMILIANO BRUNO ARIVILCA GUILLERMO Lic. DAVID RAUL CONDORI SOTO Dr. RICARDO ALBERTO CORDOVA FARFAN Mag. GEOVANNI HENRY CRUZ HUACASI Mag. FREDY AGUSTIN HURTADO ARANIBAR Dr. YGNACIO SALVADOR TOMAYLLA QUISPE Mag. WALTER ENRIQUE PONCE DEL CASTILLO Mag. DAVID WILFREDO ROSAS BERRIO Lic. LENKA ROSANA TREVIÑO MARIÑO Lic. CARLOS ADOLFO CLAVIJO VELARDE Lic. JOSE ANDRES LARA QUILLA Lic. LUCIO ARCARIO PUMA YDME (COORDINADOR) Lic. HUGO RICARDO SUYO MEDINA Mag. YENY IRENE TICONA GONZALO Lic. SLINK VICTOR DUEÑAS SILVA Mag. GABRIELA GIOVANNA MAMANI QUILCCA	Comunidad Universitaria, Local, regional, nacional e internacional	**AUTOFINANCIADO**		x	x	x	x	x				

EXTENSIÓN	PROYECCION SOCIAL	Promover la proyección social en la facultad, a través de proyectos de RSU sostenibles que fomenten el aprendizaje mutuo con las poblaciones involucradas.	SALON DE VERANO 2020	□ SENSIBILIZAR A LAS PERSONAS, EN CUANTO A LA MUESTRA DESARROLLADA POR LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARTES SOBRE EL DESEMPEÑO DE SUS ACTIVIDADES A LO LARGO DEL PERIODO 2020 A-B. □ EVIDENCIAR EL COMPROMISO DE LOS JÓVENES ARTISTAS Y DOCENTES EN CUANTO AL DESARROLLO DE SUS OBRAS Y EL AVANCE QUE CADA UNO PRESENTA DURANTE TODO EL AÑO.	1	Afiches, fotografías, informe de participación del público	PLATAFORMAS DIGITALES	Lic. EMILIANO BRUNO ARVILCA GUILLERMO Lic. DAVID RAUL CONDORI SOTO Dr. RICARDO ALBERTO CORDOVA FARFAN Mag. GEOVANNI HENRY CRUZ HUACASI Mag. FREDY AGUSTIN HURTADO ARANIBAR Dr. YGNACIO SALVADOR TOMAYLLA QUISPE Mag. WALTER ENRIQUE PONCE DEL CASTILLO Mag. DAVID WILFREDO ROSAS BERRIO Lic. LENKA ROSANA TREVIÑO MARIÑO Lic. CARLOS ADOLFO CLAVIJO VELARDE Lic. JOSE ANDRES LARA QUILLA Lic. LUCIO ARCARIO PUMA YDME (COORDINADOR) Lic. HUGO RICARDO SUYO MEDINA Mag. YENY IRENE TICONA GONZALO Lic.SLINK VICTOR DUEÑAS SILVA Mag. GABRIELA GIOVANINA MAMANI QUILCCA	Comunidad Universitaria, Local, regional, nacional e internacional	AUTOFINANCIADO		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
			FILOSOFÍA		10	Número de proyectos																				
			OLIMPIADA DE FILOSOFÍA 2020	Desarrollar en los participantes capacidades, actitudes y aptitudes de pensamiento autónomo. Fomentar el pensamiento crítico, lógico, argumentativo, respetuoso, autocrítico, dialógico, valorativo. Propiciar la reflexión sobre problemas actuales que aquejan a nuestra sociedad, así como sus propuestas de solución.	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	Dra. TERESA ABIGAIL ARRIETA VDA. DE GUZMÁN (COORDINADORA GENERAL) Mag. ELITA BETTY OVIEDO PINTO Mag. PEDRO JESUS CASILLAS LLERENA Dra. ANANÍ MERCEDES GUTIÉRREZ AGUILAR Mag. LOURDES NARCISA CHÁVEZ MAZEYRA Lic. WILBERT MARTIN TAPIA MEZA Mag. ARNALDO HUMBERTO VALDIVIA LOAIZA Mag. RUTH MERY OCHOA AMÉSQUITA Mag. ELVA EMELINA VILLAR GARNICA Mag. ERIKA JOSSY CHOQUE VILCA Mag. LEONOR DOLORES PACHECO RODRIGUEZ Mag. WALTER GRABIEL APAZA AQUISE Mag. FELTZY CÁCERES CAERO Dr. JULIÁN MATÍAS FLORES LLAIQUI Mag. JOSÉ ANTONIO VALDIVIA MORALES Mag. YSIDRO VELAZCO CCACYAHUILLCA Mag. ALEXANDER CHRISTOPHER VALLADARES TAPIA Mag. ANGELA CALISAYA GUTIERREZ Mag. JORGE LUIS FALCON BELLIDO	Estudiantes de Instituciones Educativas Locales	1600			x	x	x	x	x	x	x	x	
			ENFOQUE FILOSÓFICO DE LOS TIPOS DE VIOLENCIA	a) A través de esta investigación, concientizar a la comunidad agustina y a la comunidad local arequipeña respecto de la identificación de los diferentes tipos de violencia en general. b) Concientizar a las autoridades correspondientes (Facultad) para que, mediante li-neamientos correspondientes, tomen medidas concretas para evitar todo tipo de violencia en nuestro medio	1	Alumnos concientizados, Texto especializado	Facultad de Filosofía y Humanidades	Dr. LUIS SALOMÉ SALLUCA QUISPE	Comunidad universitaria					x	x	x	x	x	x	x	x
			CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN CONTRA LA VIOLENCIA EN TODAS SUS MANIFESTACIONES	Objetivo General Identificar las principales causas que propician la violencia en todas sus manifestaciones en los jóvenes universitarios con el propósito de crear conciencia en medio de una campaña de sensibilización virtual con mensajes que conlleven a la reflexión, realizando conversatorios a través de plataformas virtuales, a fin de promover la concientización sobre el problema. Objetivos específicos: a) Planificar una campaña de concientización virtual como alternativa de solución al problema identificado. c) Ejecutar la campaña de concientización virtual asegurando el cumplimiento de las actividades y recursos planificados. d) Evaluar el desarrollo de la campaña de concientización virtual con logros, dificultades y nuevas propuestas de acción, comunicando la información a la comunidad	1	Alumnos concientizados.	PLATAFORMAS DIGITALES	Dra. LEONOR DOLORES PACHECO RODRÍGUEZ (COORDINADORA DE LA COMISIÓN) Lic. JOSÉ ANTONIO VALDIVIA MORALES (MIEMBRO DE LA COMISIÓN) Mag. FLAVIO ESTANISLAO CUEVA YSME Lic. SILVIA CARMELA BERTANIA ARIAS LLERENA Mag. ERIKA JOSSY CHOQUE VILCA Lic. FELTZY CÁCERES CAERO Mag. ELVA EMELINA VILLAR GARNICA Mag. ANGELA CALIZAYA GUTIERREZ Mag. JORGE LUIS FALCÓN BELLIDO	Comunidad universitaria				x	x	x	x					
			LITERATURA Y LINGÜÍSTICA		20	Número de proyectos																				
			APLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS PARA EL VI O VII CICLO DE LA EBR.	FOMENTAR LA PRODUCCIÓN DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS PROPONIENDO ESTRATEGIAS VARIADAS QUE SECUNDEN ESTA LABOR. ASISTIR METODOLÓGICAMENTE A LA PRODUCCIÓN DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS CON COHERENCIA, COHESIÓN Y ADECUACIÓN.	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	Mag. NADJA CATALINA OSORIO MENDOZA DE MONTEZA	EBR	AUTOFINANCIADO	x	x									
			DIFUSIÓN VIRTUAL DE ACTIVIDADES QUE PROMUEVAN ACTIVISMO CRÍTICO SOBRE LA RELACIÓN AMIGABLE ENTRE EL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL A TRAVÉS DE LA LITERATURA DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES DEL VI Y VII CICLOS DE LA E.B.R.	FOMENTAR EL ACTIVISMO CRÍTICO EN LA COMUNIDAD SOBRE LA RELACIÓN AMIGABLE ENTRE EL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL A TRAVÉS DE LA LITERATURA DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES DEL VI Y VII CICLOS DE LA E.B.R.	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	Mag. NADJA CATALINA OSORIO MENDOZA DE MONTEZA	COMUNIDAD AREQUIPEÑA	AUTOFINANCIADO	x	x									
			PROMOCIÓN CULTURAL VIRTUAL DE OBRAS CLÁSICAS DE LA LITERATURA EUROPEA	REFLEXIONAR SOBRE LOS PRINCIPIOS DE LA CONVIVENCIA HUMANA INTERSUBJETIVA Y MEDIOAMBIENTAL CON ÉTICA Y EMPATÍA. VALORAR AL INTERÉS SOCIAL POR ENCIMA DEL INTERÉS INDIVIDUAL COMO PRINCIPIOS MEDULARES DE COMPORTAMIENTO SOCIAL.	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	Mag. NADJA CATALINA OSORIO MENDOZA DE MONTEZA	COMUNIDAD AREQUIPEÑA	AUTOFINANCIADO	x	x									
			PROGRAMA AUDIOVISUAL DE DIFUSIÓN VIRTUAL A TRAVÉS DE FACEBOOK. PROGRAMA DE RESISTENCIA, RESCATE E IDENTIDAD CULTURAL EN IDIOMA QUECHUA Y ESPAÑOL.	REVALORAR LAS CULTURAS Y LENGUAS ORIGINARIAS DE NUESTRO PAÍS, QUE SUS USUARIOS COMPRENDAN QUE SON SUJETOS DE DERECHO Y OBLIGACIONES EN UN ESTADO DE DERECHO, QUE RESPETA NUESTRA DIVERSIDAD CULTURAL. DIFUNDIR LOS VALORES CULTURALES DEL IDIOMA QUECHUA Y TODOS SUS USUARIOS A TRAVÉS DE PRÁCTICAS AXIOLÓGICAS ANCESTRALES, ACTITUDES LINGÜÍSTICAS, LITERATURA, CIENCIA, MÚSICA, Y FOLKLORE. DIFUNDIR LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA QUECHUA A TRAVÉS DE ESTOS MEDIOS DIGITALES.	1	Número de alumnos sensibilizados	PLATAFORMAS DIGITALES	Dr. ALBERTO ALMIRÓN EHUI Dr. HECTOR OCTAVIO GUIDO TORRES ORIHUELA Dra. CLARET AURELIA CUBA RAIME Mag. JOSEFINA MOLLO GARCÍA (COORDINADORA) Bch. VALENTINO CCORA MAMANI	Comunidad Universitaria, Local, regional, nacional e internacional	8705		x	x	x	x					
			ALTO AL PLAGIO INTELECTUAL	HACER CONOCER A LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. GRAN LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR QUE EL PLAGIO EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS ES UNA PRÁCTICA INMORAL E ILEGAL CONOCER QUÉ NO ES PLAGIO EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS PRESENTADOS POR LOS ALUMNOS. CONCIENTIZAR EL RESPETO POR LOS DERECHOS DE AUTOR. REGISTRAR LAS CITAS TEXTUALES. EXIGIR A LOS BENEFICIARIOS QUE PONGAN CELO EN SUS TRABAJOS ESCRITOS EN RELACIÓN A LAS CITAS TEXTUALES.	1	Número de mensajes publicados	PLATAFORMAS DIGITALES	Dra. CLARET AURELIA CUBA RAIME Dr. HÉCTOR OCTAVIO GUIDO TORRES ORIHUELA Dra. ROSA NUÑEZ PACHECO Dra. EVELYN PAOLA GUILLÉN CHÁVEZ Mag. MAURICIO VILCA RODRÍGUEZ	I. E. Gran Libertador Simón Bolivar	AUTOFINANCIADO			x	x	x	x	x				

			PARA LOS IDIOMAS NO HAY EDAD: VERSIÓN VIRTUAL	Aprendizaje de una lengua extranjera o nativa. Conocer el trabajo con adultos mayores en el aprendizaje de una lengua extranjera	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	Mag. MILAGROS LIZBETH CHAUCA TAYPE (COORDINADORA) Lic. GABY MARY CAHUANA MONTERO Mag. ALAN DANIEL LAZO DE LA VEGA RAMOS Mag. JOSEFINA MOLLO GARCÍA (QUECHUA) Mag. MARÍA DEL ROSARIO SALAZAR ARATA Lic. CARLOTA CRISTINA PILCO ANDIA Mag. YSABEL MILAGROS RODRÍGUEZ CHOQUE Mag. TERESA RAMOS QUISPE Lic. RAQUEL NOELIA ARREDONDO CHOQUE Mag. TATIANA DURAND FLORES	ADULTOS MAYORES	AUTOFINANCIADO			x	x	x					
			SEMINARIO VIRTUAL SOBRE ENSEÑANZA DE LA LITERATURA Y LITERATURA REGIONAL	Aplicar los conocimientos adquiridos en la Escuela de Literatura y la información recibida en el curso para comprender y mejorar la realidad educativa local	1	Número de alumnos capacitados	Afiche - Convocatoria	Mag. NARDY LUZ ROSADO LAZO Mag. CARLOS ARTURO CABALLERO MEDINA	Docentes del Área de Comunicación, GREA, Instituciones Educativas de Arequipa, público en general	2000		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
			CLUB DE LECTURA FAMILIAR: CONOCIENDO MÁS SOBRE EL COVID-19 EN CASA Y PROTEGIENDO A LA FAMILIA	Mejorar de calidad de información sobre el COVID-19. Organizar clubes de lectura familiar sobre esta nueva enfermedad. Proteger a los miembros de la familia de los participantes.	1	Número de participantes Número de textos leídos	Convocatoria	Mag. GREGORIO TORRES SANTILLANA (Responsable) DOCENTES INTEGRANTES DEL EQUIPO: Dr. JUAN JACOBO SANTA MARÍA JIMÉNEZ Dr. ODÓN JOSÉ ANTONIO CHÁVEZ ZEBALLOS Lic. JOSÉ CARLOS MESTAS VALDIVIA Mag. ERICK ENRIQUE BELZÚ HERRERA Lic. JUAN WILFREDO YUFRA Mag. CARLOS ARTURO CABALLERO MEDINA Dr. JOSÉ GRABIEL VALDIVIA ÁLVAREZ	Familia de estudiantes inscritos en los cursos	200			x	x	x	x					
			MATERIALES DE COMUNICACIÓN SOBRE COVID 19	O. G. Elaborar material para compartir en Redes sociales que sirva para informar a la población acerca del COVID-19, así como las medidas que puede tomar para protegerse. O. E. Elaborar afiches, infografías o animaciones sobre que és el Covid 19 • Produce afiches, infografías o animaciones sobre cómo se propaga el COvid 19 • Compone afiches, infografías o animaciones sobre medidas preventivas ante el Covid 19	1	Número de participantes	PLATAFORMAS DIGITALES	Mag. RITA KARINA VALENZUELA ROMERO Mag. RICHARD SANTOS HUAMÁN FLORES Mag. MARY ELIZABETH ZAPANA HUAMANÍ Dra. MIRYAM MILAGROS VERA ALCÁZAR Dr. BERLY ENRIQUE GONZÁLES SOLÍS Dr. ERWIN JUAN GONZÁLES SOLÍS, Dr. DANTE PORFRIO CALLO CUNO Dr. UBALDO ENRIQUEZ AGUIRRE Mag. GERMAN CRISTHOPHER FIGUEROA ESPEZUA Mag. PABLO MIGUEL CARRASCO DEL CARPIO Mag. JULIO CESAR TICONA LECAROS	Comunidad Universitaria	AUTOFINANCIADO			x	x	x	x					
			APRENDIZAJE VIRTUAL EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS, AREQUIPA, 2020	Determinar las características del acceso a Internet que tienen los alumnos universitarios en Arequipa. Determinar la percepción que tienen los alumnos universitarios sobre su preparación para el aprendizaje virtual. Determinar la percepción que tienen los alumnos universitarios sobre su dominio de herramientas informáticas y entornos virtuales. Determinar cuál es la opinión de los alumnos universitarios sobre el aprendizaje virtual. Proponer mejoras en el aprendizaje virtual. Identificar estrategias para desarrollar aprendizaje en servicio a través de plataformas virtuales u otros medios alternativos, con participación de estudiantes (responsabilidad social) Medir el impacto social del Proyecto de Investigación como actividad de Responsabilidad Social Universitaria.	1	Número de alumnos participantes	PLATAFORMAS DIGITALES	Dra. ANTONIETA CECILIA CARRASCO DEL CARPIO	Comunidad universitaria	AUTOFINANCIADO 3700			x	x	x	x	x	x	x	x	x
			CAMPAÑA DE DIFUSIÓN DE LITERATURA PERUANA A TRAVÉS DE REDES SOCIALES	Incentivar a la lectura de obras literarias de autores peruanos en el público en general. Inducir a que los estudiantes a que voluntariamente compartan con sus contactos de sus redes sociales textos literarios sobre la literatura nacional.	1	Número de alumnos sensibilizados	PLATAFORMAS DIGITALES	Dr. RAÚL DEMETRIO ARREDONDO GAMIS Mag. DARWIN AUGUSTO MOSCOSO MONTOYA Mag. CÉSAR ALFREDO CASTRO OCHOCHOQUE Mag. ROGER TAHUA DELGADO Mag. DAVID SIXTO RONDÓN CACERES	Comunidad I. Linux Pauling	AUTOFINANCIADO 50.00			x	x	x					
			PROYECTOS EN COORDINACIÓN CON OURS		1	Número de proyectos		OURS - UPSEU	Comunidad Universitaria y Arequipeña											
			Capacitación en el Aprendizaje de nuevas tecnologías para los adultos mayores	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social de acuerdo a la R.C.U. 0155-2018-CU-UNSA	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	OURS - UPSEU-EPF	Comunidad Universitaria y Arequipeña	AUTOFINANCIADO				x	x	x	x	x	x	x
			Capacitación en el Aprendizaje de nuevas tecnologías para los adultos mayores	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social de acuerdo a la R.C.U. 0155-2018-CU-UNSA	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	OURS - UPSEU-EPLL	Comunidad Universitaria y Arequipeña	AUTOFINANCIADO				x	x	x	x	x	x	x
			Capacitación en el Aprendizaje de nuevas tecnologías para los adultos mayores	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social de acuerdo a la R.C.U. 0155-2018-CU-UNSA	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	OURS - UPSEU-EPA ESPECIALIDAD PLÁSTICAS	Comunidad Universitaria y Arequipeña	AUTOFINANCIADO				x	x	x	x	x	x	x
			Capacitación en el Aprendizaje de nuevas tecnologías para los adultos mayores	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social de acuerdo a la R.C.U. 0155-2018-CU-UNSA	1	Número de alumnos capacitados	PLATAFORMAS DIGITALES	OURS - UPSEU-EPA ESPECIALIDAD MÚSICA	Comunidad Universitaria y Arequipeña	AUTOFINANCIADO				x	x	x	x	x	x	x
	PARTICIPACIÓN EN ESPACIOS PÚBLICOS-PRIVADOS DE CONCERTACIÓN SOCIAL	Promover la participación de la facultad en espacio público-privados de concertación social.	Organización de foros y debates sobre la problemática social a nivel local.		2	Número de Actividades		Comité RSU	Comunidad Universitaria y Arequipeña												
			La participación e interacción se realizará a través de coordinaciones o actividades desarrolladas a través de plataformas virtuales, correo electrónico o redes sociales.	Contribuir al desarrollo humano sostenible y enriquecer su pertinencia social	2	Número de participantes	PLATAFORMAS DIGITALES	Comité RSU	Comunidad Universitaria y Arequipeña	AUTOFINANCIADO						x				x	