

INFORME DE LA COMISIÓN DE PROPEDEUTICA

A: Dr. Victor Hugo Cueto Vasquez
Director de la Escuela Profesional de Artes

DE: Mg. Olivia Cecilia Jaén Azpilcueta
Lic. Lenka Rossana Treviño Mariño

ASUNTO: Informe de la propedéutica para los estudiantes del primer año 2025

FECHA: 28-05-2025

Por el presente, nos dirigimos a usted para saludarlo e informarle al respecto del cumplimiento de la labor realizada en la comisión temporal de propedéutica designada por su persona, lo cual se detalla a continuación:

Primero: Se hizo las coordinaciones respectivas entre las dos comisionadas tanto para la selección del lugar, hora y fecha como también para invitar a las oficinas universitarias y los presidentes de las comisiones académicas de ambas especialidades de la escuela de Artes para que acompañen esta charla. Las oficinas invitadas fueron:

- Dirección de Bienestar Universitario
- Dirección de Asuntos Académicos
- Oficina de Cooperación, Convenios e Internacionalización
- Unidad de Promoción de Arte, Cultura, Deporte y Recreación

Se hizo la convocatoria a los estudiantes del primer año por medio de las redes sociales de la escuela así como también con el uso de afiches y coordinación con los docentes del primer año.

Segundo: El día 16 de abril se dio la charla de propedéutica previa invitación a todos los estudiantes ingresantes en el proceso 2025 a los programas académicos, lo cual se detallamos a continuación:

- La charla empezó 8:00 a.m y se desarrolló con normalidad.
- Se realizó la inducción dando a conocer a los estudiantes las autoridades de la facultad, escuela profesional y departamento académico, así como las leyes, normas y reglamentos importantes que rigen nuestra universidad.
- Las direcciones de: Dirección de Bienestar Universitario, Dirección de Asuntos Académicos y la Unidad de Promoción de Arte, Cultura, Deporte y Recreación, dieron a conocer tanto los

beneficios de los que gozan los estudiantes, así como los procesos que deben realizar durante su vida académica.

- Se dio a conocer la visión y misión de la Escuela de Artes tanto de la especialidad de Música como de Plásticas.
- Se motivó a los estudiantes con las diferentes actividades y eventos artísticos de las dos especialidades de artes plásticas y música.
- Se realizó un Tour Virtual de la Infraestructura Educativa de la escuela de Artes tanto de la especialidad de música como de plásticas.
- Se sensibilizó a los estudiantes con un video acerca del programa de tutoría.
- Se dio a conocer la malla curricular de la carrera de la Escuela de Artes tanto de la especialidad de Música como de Plásticas.

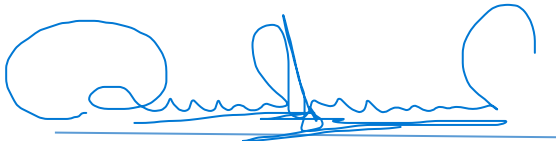
Tercero: Finalizada la charla, se recabó toda la información y evidencias de esta la cual se adjunta al presente informe. A continuación, presentamos también un cuadro resumen de la charla de propedéutica

1	Facultad	Filosofía y Humanidades
2	Escuela Profesional	Artes
3	Especialidades	Plásticas y Música
4	Semestre	2025-A
5	Dirigido a	Alumnos del primer año de la Escuela de Artes de la UNSA ingresantes en el proceso 2025
6 3	Responsables	<ul style="list-style-type: none"> • Mg. Olivia Cecilia Jaén Azpilcueta • Lic. Lenka Rossana Treviño Mariño
7	Colaboración docente (Comisiones Académicas)	<ul style="list-style-type: none"> • Mg. José Andrés Lara Quilla • Mg. Sócrates Díaz Espinoza • Mg. Samael Saravia Ramos
8	Oficinas participantes	<ul style="list-style-type: none"> • Dirección de Bienestar Universitario • Dirección de Asuntos Académicos • Unidad de Promoción de Arte, Cultura, Deporte y Recreación
9	Participantes	Estudiantes del programa de estudios plásticas (39 participantes)

		Estudiantes del programa de estudios música (40 participantes) •
10	Fecha y hora	16 de abril Inicio:8 a.m. Culminación: 12:30 p.m.
10	Lugar de ejecución	Auditorio de la Escuela de Artes

Es todo cuanto debemos informar para su conocimiento y demás fines.

Atentamente:



Mg. Olivia Cecilia Jaén Azpilcueta



Lic. Lenka Rossana Treviño Mariño

Adj: Evidencias de la propedéutica